

De Faula



la
guilla
teatre



@laguillateatre



@laguillateatre

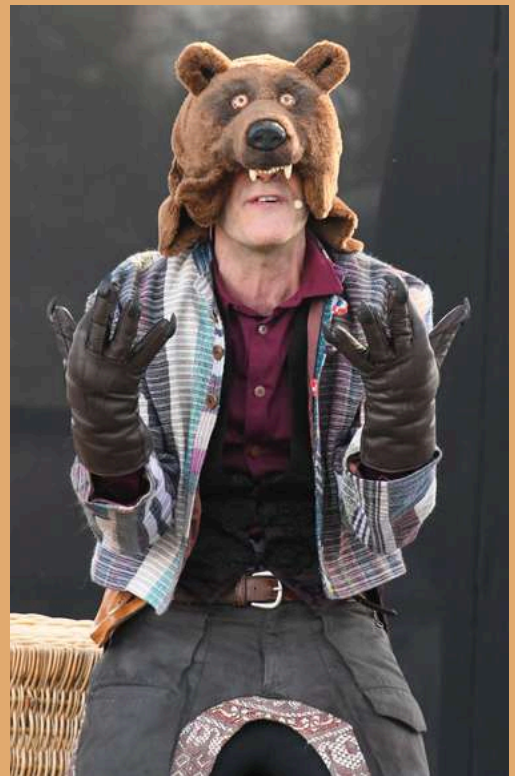


@laguilla1



Sinopsi

Les faules clàssiques són encara avui dia contemporànies i ens fan reflexionar sobre la conducta humana. A través de faules conegudes com "La Cigala i la Formiga", "La Guineu i el Corb" o "La Llebre i la Tortuga", entre d'altres, ens endinsem en un món de conte per parlar de la deixadesa als boscos, el maltractament entre iguals o l'abús de poder, i com l'astúcia, la reflexió i fins i tot l'amor ens poden ajudar a canviar situacions adverses.





Els naturalistes

Els personatges narradors de les històries són dos investigadors, naturalistes, científics i veterinaris, que a través de les faules ens expliquen curiositats dels animals com per exemple: per què els tigres no saben pujar als arbres? O, per què hem de tenir cura de la natura i tot allò que ens envolta?



Roberta McClellin



Giacomo Di Agostini

Giacomo Di Agostini i Roberta McClellin són experts de referència en l'observació i l'estudi dels grans plantígrafs i digitígrafs dels territoris més remots del planeta. Reconeixuts pel seu gran prestigi, la seva fama els precedeix. Durant l'espectacle podrem comprovar els seus coneixements mentre ens mostren històries i curiositats sobre la fauna animal.



"De Faula" és un espectacle familiar per ubicar al carrer, tot i que també es pot realitzar en sala o en espais poc convencionals. La proposta combina diferents disciplines: Una bona dosi d'animació amb pinzellades de clown, per tal que la proposta sigui fresca i entretinguda; un teatrí des d'on apareixen tot tipus de titelles amb manipulacions ben diverses, per donar vida als protagonistes més menuts les Faules; i finalment un espai central on hi juguen els personatges amb màscares que encarnen els animals més grans i els narradors. Aquesta combinació dóna a l'espectacle gran capacitat de síntesi, dinamisme i ritme.



Idea original: La Guilla Teatre

Teatre de carrer / Teatre de sala

Públic familiar a partir de 3 anys

Durada: 50 minuts

Idioma: Català i castellà

Escolars: Cicle infantil, inicial, mitjà.

Les Faules de l'espectacle

Com és possible que els tigres tot i ser de la família dels felins no sàpiguen trepar als arbres?

Com és que els gats viuen al costat dels humans?

Aquesta faula ens revelarà tots aquests misteris.

El Gat i el Tigre



La faula de la Girafa i el Ruc:



Els animals de la sabana tenen un comportament desagradable i cruel amb el ruc, en canvi admiren a la Girafa, però quan aquesta necessita ajuda ningú l'escolta, excepte... el Ruc.

A l'Os li agrada mostrar la potència de les seves urpes i talla arbres a tort i a dret. Un dia, després d'unes llargues pluges troba la seva cova devastada per una riuada. Vol trobar-ne el culpable que segons ell no pot ser altre que el castor, l'encarregat de controlar la presa del riu. Però serà realment el castor el culpable?

Les urpes de l'Os





Fitxa artística

**Disseny i construcció
de màscares i Titelles:
Meritxell Morera**

**Disseny i construcció
escenografia:
Pere Farran**

**Direcció:
Meritxell Morera.**

**Vestuari:
Butai Produccions**

**Actriu i Manipuladora:
Meritxell Morera**

**Actor i Manipulador:
Pere Farran**

**Fotografia:
Jordi Garcia**

**Vídeo:
Pep Pujol
Ivó Oliveras**

Curriculum de la companyia



2012 "L'Hort de Can Pitrocs"

Ha participat en diferents fires i festivals: Festival Internacional de Titelles de Gavà, Fitkam, Festival de Titelles Romà Martí, Festival Cos de Reus.



2014 "Una Carretada de Contes"

Ha participat en diferents fires i festivals: Festival Internacional de Titelles de Gavà, Fitkam, Festival Al Carrer de Viladecans, Festival EVA (En Veu Alta), Tamborinada de Barcelona. Fires del conte de Sant Feliu de Guíxols, Cervera, Tiurana, Vilanova i la Geltrú, entre d'altres.



2016 "Draps"

Estrenat al festival de Titelles de Barcelona al Poble Espanyol, ha participat en altres fires i festivals: Festival Internacional de Titelles de Gavà, Fitkam, Festival Mitmo de Mollet, Festival Tamborinada de Barcelona.



2019 "Quimera"

Estrenat a La Mostra d'Igualada, ha participat en altres fires i festivals: Festival Internacional de Titelles de Gavà i la Fira del Conte de Vilanova i la Geltrú.



2022 "Contes Menuts"

Espectacle de petit format que ha participat a Lo Festivalet de Les Borges Blanques i el Festival de Contes de Tiurana.



2022 "Els Contes de La Martina Tremantina"

Espectacle de petit format de narració oral que ha participat al Festival Eva (En Veu Alta).

Amb els seus espectacles La Guilla Teatre ha fet temporades teatrals arreu del territori català, Perpinyà, Andorra i Castelló, i funcions escolars amb cadascun dels seus espectacles.

Una Producció de:



Troba'ns a:

www.butaiproduccions.com

butaiproduccions@butaiproduccions.com



 @butaiproduccions

 @butaiproduccions

 @butaiapro



Telèfons de contacte:

Meritxell 656478791

Pere 606543030

Faula explicada, faula acabada!