



PRESENTA

L'HORT DE CAN PITROCS



*UN ESPECTACLE FAMILIAR
AMB MÀSCARES, TITELLES
I
MOLTA MÚSICA.*



Una Producció de



Amb el suport de





Presentació:

L'Hort de Can Pitrocs és una història que ens parla del naixement d'una amistat basada en la necessitat d'ajudar i ser ajudats, i que perdura en el temps tot i els diferents rumbos de la vida. Un conte que ens narra el dret de pertànyer a una terra, respectant-la, amb la forta convicció de voler arrelar-hi, i alhora sobre la llibertat i la necessitat de viatjar i conèixer la immensitat del món.

Explicada teatralment i de forma molt atractiva per les diferents disciplines i tècniques que engloba: personatges construïts a partir de la mitja màscara, manipulació de titelles i objectes, i una música dissenyada especialment per la història.



Idea original: La Guilla Teatre.

Teatre de Sala.

Públic familiar.

Durada: 50 minuts.

Idioma: Català.



Sinopsi:

Els senyors Pitrocs tenen l'hort amb les fruites, verdures i hortalisses més gustoses de tota la comarca. Quan porten els seus productes al mercat tothom els vol comprar. Però des de fa temps tenen un petit problema de difícil solució: els ocells els fan malbé part de la seva producció. El senyor Pitrocs decideix construir un espantaocells, i acabar així amb les visites d'aus afamades. El nou vigilant però, té una peculiar inquietud per a un espantaocells, la curiositat de conèixer món. Serà paradoxalment un ocell, qui li donarà la oportunitat de viure experiències absolutament diferents i la capacitat per poder viatjar.



Enllaços de Vídeo:

[Vídeo Resum](#)

[Tràiler](#)





Fitxa Artística de “L’Hort de Can Pitrocs”

Disseny i construcció màscares: Meritxell Morera.

Disseny i construcció titelles: Meritxell Morera.

Escenografia: Butai Produccions.

Estructures metàl·liques: Juanjo García.

Objectes: Butai Produccions.

Vestuari: Butai Produccions.

Disseny musical i sonor: Carles Mateu i Pito Costa de Tales Music.

Clarinet, Clarinet Baix, Saxo Soprano i Flauta Travessera: Pau Domenech.

Il·luminació: Alberto Manzano.

Vídeo: Pere Costa.

Actors- Manipuladors: Pere Farran i Meritxell Morera.

Direcció: Montse Bonet.







LA GUILLA TEATRE
BUTAI PRODUCCIONS S.C.P
C/Major 4, La Guàrdia Lada
C.P: 25217, Montoliu de Segarra, Lleida
N.I.F: j25734732

Pere Farran: 606 543 030
Meritxell Morera: 656 478 791

www.butaiproduccions.com
butaiproduccions@butaiproduccions.com

